- La Presse en parle -

Rouge Nord de Cirque Pardi! (Création 2018)

Arts du cirque - Place Foch

Le Palc ouvre sa saison avec le Cirque Pardi!

éjà accueilli chez Furies en 2014, le Cirque Pardi! revient à Châlons et ouvrira la nouvelle saison du Palc avec le spectacle Rouge Nord. Un projet artistique porté par Timothé Loustalot Garès, régisseur, constructeur et funambule au sein du collectif. « Il a été écrit collectivement, avec deux regards extérieurs féminins, précise-t-il. On explore l'univers de la machinerie et de la mécanique. On ne voulait pas tomber dans quelque chose de trop masculin. »

Particularité de cette création, elle s'installe au cœur de l'espace public et en présence des spectateurs. « On monte le fil devant eux, in situ, en remplissant progressivement l'espace avec notre musique, les artistes et différents éléments scéniques. » Une vielle cabine téléphonique, un camion-grue, une Mercedes de 1978, etc. « Le point de départ, c'est qu'on avait envie de réaliser des traversées de funambule en ville et en complète autonomie. Sans s'implanter sur des



Le Cirque Pardi! a conçu un spectacle surprenant qui réunit funambule et machinerie. © Pierre Puech

bâtiments existants ou des ancrages au sol. Les grues et les camions nous servent de points d'accroche. » Le résultat – très original – de deux ans de recherche et de savants calculs, pour concevoir une combinaison technique à la fois efficace et sécurisée. « Chaque spectacle est différent en fonction du lieu investi. Et peu à peu, les gens voient un endroit qu'ils connaissent se métamorphoser. »

Autre parti pris des artistes : jouer la complémentarité entre les scènes contemplatives et poétiques, l'énergie des prouesses circassiennes, une musique tantôt rock et pêchue, tantôt douce et posée. Le tout saupoudré d'images projetées, façon cinéma américain des années 70-80. Une sorte de ballet mécanique, où l'humain et les machines ne font plus qu'un.

S.L

✔ Rouge Nord, par le collectif Cirque Pardi! - Jeudi 13 septembre à 19 h place Foch – Accès libre – Traversée funambule à Saint-Memmie le dimanche 16 septembre - D'autres spectacles sont proposés par le Palc du 14 au 16 septembre (rendez-vous à la rubrique Agenda).

C 11º/18º Toulouse

Q Rechercher

Fêtes et festivals Concerts Théâtre Expositions Vide-greniers Cinéma Patrimoine Gastronomie Balades et randos

Accueil / Culture et loisirs / Spectacles

Jegun : la Petite Pierre fait son cirque au château de Lescout









Spectacles, Jegun, Gers

Publié le 07/10/2020 à 05:10, mis à jour à 08:01

Ce samedi 10 octobre à 18 h, la Petite Pierre propose un spectacle de rue très attendu, "Rouge Nord", de Cirque Pardi! au château de Lescout. Ce ballet mécanique, très visuel, est une fresque hallucinée et très cinématographique, à la frontière entre Quentin Tarantino et Wim Wenders. Une chanteuse acrobate, un funambule perdu, le camion-grue, la Mercedes de 1978, un concert en live ; en bref, 45 minutes d'ivresse à vivre en famille. "C'est un véritable événement pour nous, je crois que nous n'avons jamais encore présenté un spectacle d'une telle envergure", déclare Claire Garnier, responsable de la Petite Pierre.

"Nous avons cherché longtemps avant de trouver un endroit qui corresponde parfaitement. En effet, après être allé jusqu'à contacter l'aérodrome d'Auch, c'est finalement l'ITEP Philippe-Monello, qui mettra à disposition son terrain de sport". Guillaume Fiefvet, président de la Petite Pierre, remercie l'Adsea du Gers pour sa réactivité.

Ce spectacle a été présenté dans les plus grandes villes de France. "C'est important de montrer aux artistes et au public que la ruralité peut accueillir ce type d'événement. Ce qui est beau dans les spectacles de rue, c'est que chaque lieu est alors transfiguré, un terrain de sport, une place de village, une cour d'école, un gymnase, une salle des fêtes, un champ, ou même un lac. Nous avons investi un nombre tellement important de lieux et d'espaces si différents. J'ai l'impression que nous nous renouvelons sans cesse", ajoute Katy Gauze, salariée de l'association.

Réservez vos places en ligne sur festik.petitepierre.net Gratuit pour les - de 6 ans, 6-18 ans 5 €, adhérents à la Petite Pierre, demandeurs d'emploi, Pass culturel et RSA : 8 €, tarif plein 10 €.







CULTURE

La place Foch en équilibre

CHALONS-EN-CHAMPAGNE Le Palc lance sa saison 2018 avec un week-end de quatre spectacles. Premier rendez-vous : le numéro de funambule Rouge Nord s'installe devant la mairie.

ne «fresque cinématogra-phique», c'est la promesse du Cirque Pardi! qui inaugure la nouvelle saison de spectacles de rue à Châlons. Un drôte de ma-nège a commencé mercredi sur la place Foch: une grue, un container de chantier et deux vieilles voitures occupent presque toute la place de-vant la mairie. «On vouloit sortir du chapiteau avoc ce spectacle et sortir chapiteau avec ce spectacle et sortir dans la rue. On voulait aussi prendre dans la rue. On vouluit aussi prendre de l'espace », explique le funambule porteur du projet Timothé Loustalor-Gares. La troupe ramêne une ambiance d'usine désaffecté au cœur de la ville avec ses outils rouillés tout droits sortis d'un polat. Une atmosphère industrielle à l'image de l'équipe du Cirque Pardi! qui mêlance les rifies des artistes et les lange les rôles des artistes et les techniciens. « On est une troupe com-posée de circassiens, de techniciens, de logisticiens... Ce spectacle est un tra-vail collectif, tout le monde y a partici-

pé. » Les sept membres de la troupe qui portent le spectacle mettront égale-ment l'accent sur la musique, avec



Les artistes préparent leurs décors. Ici, la chanteuse attache des câbles au sommet d'un mât posé au pied des marches de la mairie.

des morceaux composés spéciale-ment pour l'occasion : « On a un mu-sicien qui fait tout en analogique, il a des claviers et des boîtes à rythme à l'ancienne. Il seru accompagné d'une chanteuse. » Le tout donnera une to-

nalité qui rappeile les années 80, un style rétro qui s'est installé « sans vo-lonté, de façon presque inconsciente » au cours du travail de création. Il en va de même pour le style cinémato-graphique, évoqué par « une lenteur,

nalité qui rappelle les années 80, un la musique et l'importance des rapla musique et l'importance des rap-ports entre les personnages », précise Éva Ordoñez qui a apporté un regard extérieur sur la mise en scène. « On souhaite que l'histoire ne soit pas trop explicite, de façon à laisser une grunde

QUATRE SPECTACLES À VOIR
• Le jeudi 13 septembre à
19 heures sur la place Foch, le Cirque
Pardi! investir le centre-ville avec un
spectacle de funambulisme urbain.
• Le vendredi 14 septembre à
19 heures au Grand land, le rique

Le vendredi 14 septembre à 19 heures au Grand Jard, le rique rouage interprète « Là », un conte onirique qui met en scène un oiseau pour aborder le passage à l'āge adulte.
Le samedi 15 septembre à 15 heures et 18 h 30 à l'espace 111, le collectif Micro Focus présente EKIvoKE. Un spectacle de magie qui joue avec la ve quotidienne.
Le dimanche 16 septembre à 15 heures dans les jardins de l'hôtel de

15 heures dans les jardins de l'hôtel de ville de Saint-Memmie, E2 réalise un spectacle comique qui parodie les numéros de lancer de couteaux.

place à l'imaginaire du public. » Pour lancer cette saison, le Palc voulait un spectacle qui en impose. Pour vous faire votre avis, rendez-vous ce soir à 19 heures sur la place Foch. III