

LOW COST Paradise



CIRQUE PARDI!

CARDONA Laura

Chargée de production et de tournée

laura@cirquepardi.com

+33 (0)6 51 58 39 22

DIRIS Sandra

Chargée de tournée à l'international

sandra@cirquepardi.com

+32 (0)4 78 38 77 34

LOW COST Paradise

Depuis longtemps
J'ai compris que
dans le vrai paradis
Il n'y aurait jamais de place
pour les miens
C'est pour ça
que la perfection
m'a toujours laissée indifférente
Notre folie
mérite des soins spéciaux
Mais en attendant
On pourrait faire croire
que tout ça
est une grande mise en scène

« MESSIEURS DAMES, BIENVENUE AU PARADIS DES OUBLIÉS... »

Pardi! propose un Cirque 'Progressif, hommage à la confusion.
Un cri de joie brisé par la fragilité.

Armé de beauté et réclamant justice, Low Cost Paradise
révèle la poésie du réel et le besoin de fiction.

Artistes, constructrices et éclairagistes composent un maelström
sous chapiteau, sublimé par des musiciens live.

« TOUTE RESSEMBLANCE AVEC LA RÉALITÉ
N'EST PAS DU TOUT UNE COÏNCIDENCE »



CREATION COLLECTIVE DE ET PAR

ARAMBURU Carola Trapéziste ballant, Musicienne
BOCQUET Antoine Musicien
GARES LOUSTALOT Timothé Funambule, Éclairagiste
MANDIER Julien Clown, Manipulation d'objets
ORDOÑEZ Eva ou VON GRUNIGEN Anna Trapéziste, Contorsionniste
RILLH Janssens Sondier, Rigger, Chef Monteur
TEBIBI Maël Acrobate, Comédien
TORRENTS Marta Clown, Voltigeuse
TORTEL Maël ou HARDY Elouan Comédien, Équilibriste, Machiniste
VAN GELDER Elske Porteuse acrobatique

CARUANA Anthony Régisseur général
LOUADOUDI Malika Administratrice de production et de tournée
CARDONA Laura Chargée de production et de tournée
DIRIS Sandra Chargée de tournée à l'international
GAUDIN-HUBERT Zoé Chargée de production, Contact Médiation

GARNIOUZE / LAFARGUE Christophe Regard extérieur
DI BLASI Julia Aide scénographie



Au milieu de cette époque chaotique,
cette troupe choisit de danser jusqu'à la fin.



PLANNING TYPE IDEAL

TOUT PUBLIC – DURÉE 1H30 – SOUS CHAPITEAU

JAUGE 350 personnes

NOMBRE DE PERSONNES EN TOURNÉE : 14 à 16

PLANNING TYPE

Arrivée J-5

Montage J-4 et 3

Pause J-2

Répétition J-1

Représentation(s) J 0

Démontage J0 et J+1

Départ J+2

TERRAIN

- > Accessible aux convois super-lourd
- > Espace plat 45x60m (chapiteau + campement)
- > Terrain stabilisé, avec une pente inférieure à 2 %, non inondable. Espace aérien dégagé

BESOINS (dès notre arrivée)

- > Une arrivée électrique de 63A à moins de 40 m du chapiteau
- > Une arrivée d'eau potable proche du campement

ITINERAIRES DE TOURNEES...

--- AUTOMNE 2023 ---

**DU 18 AU 22
OCTOBRE**

FESTIVAL CIRCOLO
Tilbrug (PAYS-BAS)

**DU 28 AU 30
OCTOBRE**

THEATER OP DE MARKT
Neerpelt (BE)

**DU 16 AU 18
NOVEMBRE**

THÉÂTRE-SÉNART
LieuSaint (77)

**DU 24 NOVEMBRE
AU 18 DÉCEMBRE**

L'AZIMUT – ESPACE CHAPITEAU
Antony / Châtenay-Malabry (92)



Cirque Pardi!

est un collectif d'artistes, de constructeurs, de chauffeurs, de logisticiens, d'administrateurs... réunis autour d'un projet de Cirque moderne itinérant.

Le coeur du cirque, c'est une ligne artistique sincère et expérimentale faite de recherches qui prennent de la hauteur.

En découle des spectacles à l'univers marqué tel

BorderLand, Rouge Nord et Low Cost Paradise.

Cette équipe s'accorde sur le goût de la rencontre. Nous privilégions des implantations longues où le chapiteau s'inscrit dans le paysage. Nous ouvrons nos toiles à des artistes (arts graphiques, arts vivants, sérigraphies...) et notre bar à tout le monde.

Le convoi chemine en Europe sans oublier notre port d'attache, Toulouse.



Le Cirque Pardi! porte un second spectacle : Rouge Nord

Un ballet mécanique

Spectacle tout public – 2000 personnes – en extérieur – Durée 45 min – Création 2018

Rouge Nord nous immerge dans une fresque cinématographique à la frontière entre Quentin Tarantino et Wim Wenders. Des techniques de cirque ancestrales de haut risque côtoient un envoûtant univers mécanique.

Le spectacle Rouge Nord forme un dyptique parfait avec Low Cost Paradise.

Pour une ouverture de saison culturelle ou un impromptu dans le quotidien des habitants.

Une invitation In situ permettant de se laisser porter ensuite au chapiteau.



CONTACTS

PRODUCTION DE TOURNÉE

Laura CARDONA
laura@cirquepardi.com
+33(0)6.51.58.39.22

PRODUCTION DE TOURNÉE À L'INTERNATIONNAL

Sandra DIRIS
sandra@cirquepardi.com
+32(0)4.78.38.77.34

COORDINATION DU PROJET

Maëli TORTEL
mael-fondateur@cirquepardi.com
+33 (0)6.60.58.76.82

RÉGIE GÉNÉRALE

Anthony CARUANA
anthony@cirquepardi.com
+33(0)6.83.86.67.62

ADMINISTRATION DE PRODUCTION ET DE TOURNÉE

Malika LOUADOUDI
malika@cirquepardi.com
+33(0)7.82.41.81.23

www.cirquepardi.com

ACCUEIL EN RÉSIDENCE ET/OU CO-FINANCEMENT:

Théâtre Firmin Gémier / La Piscine - PNC d'Antony et de Châtenay-Malabry;
Ville de Gratentour / CIRCa - PNC Auch-Gers-Occitanie / La Verrerie d'Alès - PNC Occitanie /
Le Tortill'Art - Saint Amans Soult / Cirk'Eole en partenariat avec Grand CIEL & Le PALC - PNC
de Châlons en Champagne / La Grainerie, fabrique du cirque et de l'itinérance / Le LIDO
La Ville de Toulouse / La Région Occitanie / Le Conseil Départemental Haute-Garonne
Le Ministère de la Culture (DGCA) / La DRAC Occitanie

Design graphique : juyalouisa // Crédit photo : J-F Ringeisen, Charles Bigot, Pierre Rigo, Philippe
Boutelier, J-P Lopez, Do Verschragen, Antoine Bazin, Circusögraphy, Hans Craas.
N° de licences 1-1109333 / 2-1109334 / 3-1109335 // N° de SIRET 534 440 946 00018
Siège social : 2564 route de Labastide // 31 450 BAZIEGE